



Dra. Ursula Hauser, Ph.D.
Psicoanalista
Esp. en Grupo Operativo y Psicodrama

☎ 098 659477

🏠 Vázquez 1361 Esq. Guayabos
Montevideo, Uruguay

✉ ursonio@hotmail.com

GRUPOS DE PSICODRAMA CON SUB-DIRECTORES Y DIRECTORES DEL INR, EN CE.FO.PEN.

13hrs – 17hrs

Dra. Ursula Hauser Grieco: Directora

Lic. Hernán Voituret: Asistente

Joaquín Garlo: Asistente

INFORME

1. GRUPO DE SUB-DIRECTORES OPERATIVOS, 21 de marzo 2017

Participaron 18 Sub-Directores de diferentes Unidades a nivel nacional, 3 Mujeres y 15 Varones, TODAS/OS policías.



(Falta en la Foto Joaquin)

Cada participante habla de su Unidad y como se siente en su lugar de trabajo: que fortalezas hay, que CAMBIOS se necesitan? Luego se forman 3 sub-grupos de 6 participantes, que discuten juntas/os y elaboran CONCLUSIONES.



Los resultados son los siguientes propuestas, que representan en escenas o esculturas:

- ***Multiplicar los recursos humanos***
- ***Mejorar la formación de policías y operadores***
- ***Formar un 'NOSOTROS' de funcionarios penitenciarios***
- ***Unir fuerzas y trabajar en equipo***



- **PSICODRAMA:**

Después de la pausa, introduzco al grupo que hasta ahora trabajó en SOCIOMETRÍA y SOCIODRAMA 7 ANALISIS INSTITUCIONAL, al corazón del psicodrama: un proceso con PROTAGONISTA.

Les pido de pensar en una persona, que quisieran traer aquí a la escena surrealista, ´como si ´ esta persona realmente está con nosotros/as.

Odas escogieron algún/a familiar.

Se ofrece un compañero que quiere encontrar en un dialogo surrealista a su abuela, quien falleció cuando él fue un adolescente. En una escena de mucha emoción y con una maravillosa colaboración de los Yo-auxiliares se desarrolla un ENCUENTRO entre el compañero y su abuela, durante el cual él la expresa su amor y agradecimiento. Lo primero fue que le pido de

escoger un DOBLE, un compañero quien fue su 'alter-ego' durante toda la acción.

Pusimos una vela encendida que simboliza que los muertos están vivos en nuestro corazón y en nuestra MEMORIA, daño fuerza interior.

El Protagonista quiere mostrar a su abuela su actual familia, y escogió Yo-auxiliares como su hija, el hijo, la esposa, y los dos perros!

Se mezcló con las lágrimas y la emoción el HUMOR, la risa por el actuar como perros, que son parte de la familia!

El Protagonista forma una ESCULTURA e integra a la abuela marcando con la vela que falleció pero que sigue PRESENTE en su historia.



- **SHARING / COMPARTIR**

Después del emocionante psicodrama cada participante que tenía un ROL en el escenario y también el CORO expresaron sus reflexiones y emociones; muchas/os recordaron familiares queridas/os que han muertos, y por lo tanto la vela en el centro significó muchas personas, la MEMORIA COLECTIVA!

- **CIERRE:**

Con el ejercicio de 'LA FUENTE DEL DESEO' terminamos esta maravillosa jornada, alegres por el éxito y el aprendizaje que todas/os expresaron en el grupo.

Intercambiaron los correos y quieren formar en la realidad un grupo/hermandad que se apoya mutuamente!

**MUCHAS GRACIAS COMPAÑERAS/OS,
SE HACE CAMINO AL ANDAR!**

Handwritten signature of the author.