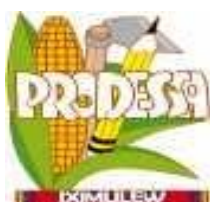




DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ATENCIÓN PSICOSOCIAL Y EDUCACIÓN SOCIO- EMOCIONAL



Contenido

DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ATENCIÓN PSICOSOCIAL	3
Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	3
Presentación	3
Justificación	4
Objetivos	6
GENERAL	6
ESPECÍFICOS	6
Perfil de Ingreso	6
Perfil de Egreso	7
Requisitos de Ingreso	7
Requisitos de Egreso y Graduación del Diplomado	8
Malla Curricular	8
LISTADO DE CURSOS.....	8
CRONOGRAMA:.....	9
Metodología de los cursos	9
Descripción de Cursos-talleres	10
Desarrollo Socioemocional	10
Autocuidado y autorregulación	12
Atención psicosocial en crisis	14
Educación para el desarrollo socioemocional.	15
Estrategias de afrontamiento desde las experiencias de violencia de género.	18
Estrategias de acompañamiento psicosocial desde la sabiduría de los pueblos ancestrales. ...	20
Videos y ejercicios.	23
Intervención grupal y comunitaria. Experiencias de transformación.	23
Las experiencias artísticas como fuente de cambio y crecimiento. (Taller conjunto de experiencias artísticas múltiples)	24
De los procesos e instrumentos de evaluación	26
Propuesta Financiera.....	28
Anexo 1:	29
Anexo 2	30

DIPLOMADO UNIVERSITARIO EN ATENCIÓN PSICOSOCIAL Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Presentación

El diplomado en atención psicosocial y educación socioemocional surge como una iniciativa de PRODESSA, ECAP, ODHAG, Universidad de San Carlos de Guatemala y la Universidad La Salle de Costa Rica como respuesta a las diversas e inmensas problemáticas que se dan en la sociedad y que tienen un fuerte componente psicosocial, con enormes cargas emocionales de tipo histórico, cultural y estructural.

Se propone el presente diplomado como una posibilidad para mejorar la capacidad y formación de las personas comprometidas con la salud integral y el desarrollo emocional de sí mismas y de cada una de las personas con las que entran en contacto, en una relación de mutuo enriquecimiento formativo en lo socioemocional y de apoyo y acompañamiento en aspectos psicosociales.

Se trata de una propuesta orientada hacia el aprendizaje práctico en la atención de situaciones y realidades psicosociales y que requieren de una inmediata y fundamentada respuesta en el plano personal, comunitario y social.

Al mismo tiempo brinda las herramientas y los recursos para acompañar y orientar en el sano desarrollo socioemocional de las personas, respondiendo a una de las carencias más significativas e importantes de los diversos procesos educativos: la educación para el desarrollo socioemocional.

A través de los diversos cursos, seleccionados de acuerdo a los objetivos del diplomado, se proporcionarán metodologías, técnicas y recursos para apoyar la transformación y crecimiento en esta fundamental dimensión del ser humano.

Justificación

Tomando en cuenta que la transformación y dinámica de cambio de una cultura y de una persona tiene un fuerte componente en lo afectivo-emotivo del ser humano, y que esta dimensión no se realiza sino a partir del entorno social en que existimos, es indispensable realizar propuestas y esfuerzos específicos en la formación de personas capacitadas en la atención, acompañamiento y desarrollo de la compleja realidad psicosocial y socioemocional de la persona.

Las experiencias cotidianas de convivencia entre los seres humanos, se dan en medio de una continua ebullición de emociones y afectos que condicionan nuestra manera de vivir. No es extraño que muchos de estos encuentros desencadenan, de manera inmediata o mediata, diversas situaciones de crisis y acumulación de tensiones que pueden provocar, en un momento inesperado o no, profundos conflictos interpersonales y procesos de ansiedad, depresión o angustia; los efectos de estas situaciones se reflejan en la vivencia personal, en relaciones de la familia, la comunidad y en la sociedad guatemalteca misma; ¿de qué manera se atienden?, ¿estamos preparados para responder afectiva y efectivamente a estas situaciones?, ¿cuáles son algunos recursos y técnicas para apoyar y acompañar las personas afectadas?, ¿que resulta contraproducente y no se debe hacer?, a estas y otras preguntas e inquietudes se darán respuesta en el diplomado.

El campo de la atención inmediata a los problemas y desequilibrios que tienen como origen una crisis emocional y psicosocial es inmenso y cotidiano. Así como la necesidad de proponer y promover procesos y sistemas que favorezcan y promuevan un sano desarrollo emocional.

La convivencia entre nosotros es continua, nos envuelve en cada momento, familia, amigos, compañeros de trabajo, no podemos aislarnos del entorno social, y sabemos que el fundamento de la convivencia es lo emocional-afectivo, pero recordemos que a convivir se aprende, aprendemos a encontrarnos, a vincularnos y a colaborar con los otros. Este diplomado es una apuesta a los procesos de aprendizaje en el aprender a convivir a partir del reconocimiento de nuestra realidad socioemocional.

La manipulación de los medios para que aprendamos formas concretas de vivir se da a través del manejo de las emociones. Sin darnos cuenta vivimos como no queremos y nos dejamos llevar por sentimientos y emociones que no controlamos. Experimentamos un profundo vaciamiento y soledad, aún rodeados de personas, y la experiencia de sentirse perdido y abandonado, resentido y dolido, es más de la que muchas veces se quiere reconocer. El diplomado ofrece el espacio, tiempo y recursos para transformar esa realidad y apoyar a otras personas a transformarla.

Nos encontramos con el cada vez más demandado campo de la psicología y la psicoterapia. Aunque se incorporan fundamentos teóricos sólidos y fundamentados de acuerdo a los avances de las ciencias de la salud, el diplomado tiene un enfoque más práctico vivencial, aprovecha toda la riqueza de la psicología y psicoterapia, pero incorpora aspectos profundamente humanos y culturales enraizados en la vida y en experiencias antropológicas que en los ámbitos universitarios (de corte académico y positivista) se menosprecian o simplemente no se tratan. Los abordajes suelen ser bastante teóricos, despersonalizados y hemos caído en una vorágine de consumismo, aprovechamiento y abuso en la que muchas personas son excluidas de la atención, del apoyo y del acompañamiento en el desarrollo de su salud integral, para una más saludable y plena relación consigo misma y con los demás.

Objetivos

GENERAL

Desarrollar actitudes y capacidades para realizar acompañamiento e intervención psicosocial, apropiándose de estrategias, técnicas y herramientas para dicho acompañamiento y para diseñar procesos de desarrollo socioemocional en diferentes tipos de población y en contextos y ámbitos diversos.

ESPECÍFICOS

- a. Identificar la complejidad y los elementos que estructuran la dimensión psicosocial de la persona.
- b. Desarrollar estructuras emocionales sanas como base y fundamento de una intervención que permita apoyar y acompañar la transformación en sentir y sentirse de otra forma.
- c. Utilizar metodologías y técnicas psicosociales para el acompañamiento e intervención en las diversas experiencias socioemocionales de las personas y comunidades.
- d. Implementar conocimientos y estrategias de autocuidado socioemocional a nivel personal e institucional.
- e. Facilitar experiencias de aprendizaje –talleres, prácticas, programas- orientados al desarrollo socioemocional de cada persona, tomando en cuenta los diversos contextos y situaciones socio-culturales.

Perfil de Ingreso

Para tener acceso al Diplomado se necesita contar con formación académica en nivel de diversificado, pero ante todo motivación y deseo de servicio a la

comunidad, disposición para la ayuda a los demás, intuición y sensibilidad social, disposición y apertura a integrarse a procesos de autoconocimiento y aprendizaje.

Es necesario un adecuado y sano equilibrio socioemocional y habilidades para establecer una comunicación efectiva y afectiva en el plano intrapersonal, interpersonal y grupal con un dominio bueno del lenguaje. Razonamiento y comprensión verbal y de lectura. Capacidad de adaptación, capacidad de análisis y síntesis.

Es deseable alguna experiencia o posibilidades de trabajo comunitario (trabajo social, de derechos humanos, de género, de desarrollo comunitario, etc.), educativo y/o terapéutico, que posibiliten la experiencia y aplicación práctica de lo que se desarrolla en cada módulo.

El Diplomado es dirigido a mujeres y hombres que son promotores comunitarios, educadores, orientadores, trabajadores sociales, psicólogos y otros profesionales de la salud y personas interesadas en la promoción personal y comunitaria.

Perfil de Egreso

Las personas egresadas del diplomado podrán atender y apoyar situaciones y conflictos de carácter psicosocial que necesiten atención inmediata, podrán desarrollar programas y capacitaciones específicas en el orden del desarrollo socioemocional a nivel individual y comunitario, apoyar procesos de integración comunitaria e institucional, trabajar en equipos multidisciplinarios que aborden el desarrollo integral de personas, instituciones y comunidades. Talleristas, panelistas y capacitadores en las áreas en que forma el diplomado, investigación, planeación, consultoría o coordinación de proyectos para diversas instituciones.

Requisitos de Ingreso

- a. Fotocopia de título de nivel medio
- b. Fotocopia de DPI o pasaporte
- c. Boleta de inscripción debidamente llena

- d. Recibo de pago de la inscripción
- e. Carta de solicitud de ingreso al diplomado (motivación y propósito)
- f. Entrevista (previa cita al teléfono 2501-1680)

Requisitos de Egreso y Graduación del Diplomado

- a. Un mínimo de 90% de asistencia participativa
- b. Aprobación de mínimo nueve módulos en forma satisfactoria
- c. Entregado el trabajo final a través de una de las siguientes tres opciones

(ver la descripción bajo punto 11):

- i. Informe-sistematización de las prácticas
- ii. Elaboración de manual de recursos y técnicas de atención psicosocial
- iii. Proyecto de educación y desarrollo socioemocional

Malla Curricular

LISTADO DE CURSOS

- a. Desarrollo Socioemocional
- b. Autocuidado y autorregulación
- c. Atención psicosocial en crisis
- d. Educación para el desarrollo socioemocional
- e. Coaching existencial y educativo
- f. Estrategias de afrontamiento desde experiencias de violencia y género
- g. Estrategias de acompañamiento psicosocial desde la sabiduría de los pueblos ancestrales
- h. Meditación y espiritualidad en la transformación de la persona
- i. Intervención grupal y comunitaria. Experiencias de transformación
- j. Las experiencias artísticas como fuente de cambio y crecimiento
(Taller conjunto de experiencias artísticas múltiples)

CRONOGRAMA:

Curso No.	MES	FECHAS
1	Febrero	26 y 27
2	Marzo	11 y 12
3	Abril	15 y 16
4	Mayo	20 y 21
5	Junio	17 y 18
6	Julio	29 y 30
7	Agosto	26 y 27
8	Septiembre	23 y 24
9	Octubre	28 y 29
10	Noviembre	18 y 19
11	Diciembre	clausura

Metodología de los cursos

El Diplomado consiste en 10 talleres presenciales desarrollados una vez al mes durante los días viernes y sábado; 16 horas de trabajo en taller para un total de 160 horas pedagógicas presenciales en total.

Dichos talleres inician en día viernes a las 8:00 am y terminará a las 6:00 pm (el primer día). El día siguiente (sábado) da inicio a las 7:00 am para terminar a las 4:00 pm.

Los talleres están asignados a expertos en el tema y en la metodología.

El enfoque metodológico es práctico-vivencial, pero con el fundamento teórico esencial que le da consistencia y garantía.

El proceso de aprendizaje se desarrolla a partir de una serie de lecturas reflexivas y que contextualizan el tema. La participación activa, el trabajo colaborativo, la

aplicación en la práctica y una serie de recursos y documentación para el aprendizaje complementan la manera en que se desarrollarán los cursos-taller.

Descripción de Cursos-talleres

Desarrollo Socioemocional

a. Talleristas:

Mag. Franz Kernjak, Dr. César Montenegro, Ma. Ingrid Staebler (Guatemala)

b. Descripción

El presente curso-taller se centra en la comprensión de la dimensión emotivo-afectiva del ser humano como parte fundamental, integrante e integradora de su ser y de existencia y del inevitable filtro socio-cultural que se da en la conformación de la misma. Pero tiene como segundo eje el descubrir y aplicar recursos y técnicas para el desarrollo y equilibrio socioemocional y de la personalidad.

En el curso se entenderá en qué consiste, cómo se relaciona e integra lo socioemocional con otras dimensiones del ser humano, su importancia en el mundo de hoy, cómo y cuándo nos afecta, cómo se estructura y especialmente la forma en que se desarrolla y equilibra.

c. Competencias esperadas

Que el estudiante:

Comprenda de qué manera se conforma la estructura socioemocional en la persona y los recursos para desarrollar los distintos componentes de la misma.

Identifique las áreas que una persona debe y puede trabajar en el ámbito socioemocional y las maneras y técnicas para trabajarlas.

Distingue las diversas etapas, problemas y posibilidades del desarrollo socioemocional y actúe conforme a las exigencias requeridas.

d. Contenidos fundamentales

Comprendiendo la dimensión emocional en el ser humano.

Los pilares de la inteligencia emocional.

La dimensión emotivo-afectiva y su relación con otras dimensiones de la persona.

La conformación de lo emotivo-afectivo a partir de los contextos sociales en que se vive.

La importancia de lo socioemocional en la actualidad.

Las técnicas y recursos para comprender la situación socioemocional de una persona y apoyar en su desarrollo.

e. Recursos y Referencias

Begoña Delgado E y Contreras Felipe A. (s/f). *Desarrollo social y emocional. La segunda infancia (6-12 años)*. En:

http://novella.mhhe.com/sites/dl/free/8448168712/637999/9788448168711_Cmuestra.pdf

Centro Mid-Sate de Orientación para los Primeros Años de la Infancia.

(2009) *Comprendiendo el desarrollo socioemocional en los niños de edad temprana*. Boletín electrónico en: [http://ecdc.syr.edu/wp-](http://ecdc.syr.edu/wp-content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf)

[content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf](http://ecdc.syr.edu/wp-content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf)

Vera García Ma. (2009). *Desarrollo Socioemocional de los niños*. Innovación y experiencias educativas. En: [http://www.csif-](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_2.pdf)

[csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_2.pdf](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_2.pdf)

<http://orientafer.blogspot.com/2011/09/126-dinamicas-de-educacion-emocional.html> : Sitio con dinámicas para el desarrollo emocional.

Autocuidado y autorregulación.

a. Tallerista:

- i. Dra. Vilma Duque (Guatemala) y Luis M. Benitez Paez (Colombia)

b. Descripción

- i. El autocuidado implica participación activa y permanente en la propia salud (física y mental), con compromiso y responsabilidad, partiendo de la comprensión integral e integrada de lo que es la salud y fomentando las prácticas, reflexión y dedicación que se necesite.
- ii. Este curso – taller, se plantea como una experiencia de cuidado y promoción de la salud, frente al desgaste físico y emocional que se genera frente a los compromisos de trabajo. Este curso –taller permitirá la adquisición de estrategias de autocuidado que prevengan el desgaste tanto a nivel individual como del equipo.
- iii. Institucional y organizativo.....

c. Competencias esperadas

- i. El participante:
- ii. Adquirirá la conciencia de la calidad de vida que está viviendo desde su particularidad.
- iii. Desarrollar procesos de autocuidado personal frente al descuido y deterioro de su calidad de vida a través de herramientas y recursos adecuados.
- iv. Valorará la integralidad de su ser y la necesidad de una atención y autorregulación de su multidimensionalidad.

- v. Identificará y fomentará algunos hábitos saludables que pueden ser integrados a la vida cotidiana, logrando un bienestar personal a través del compromiso consigo mismo.

d. Contenidos fundamentales

- i. El estrés de la vida actual y el deterioro de nuestra vida.
- ii. El estado básico emocional y algunos elementos relacionados: postura, gestualidad y respiración.
- iii. Emociones básicas y sus características de adaptación a lo cotidiano
- iv. La cotidianidad: el concepto del trabajo, la calle y el domicilio.
- v. El desarrollo de la resiliencia como factor de autocuidado.
- vi. La relación entre necesidades y satisfactores y la manera en que vivimos.
- vii. La importancia del encuentro y de sentirse vinculado a los demás.
(La comunicación sana)
- viii. Estrategias de autocuidado: responsabilidades del individuo y responsabilidad de las organizaciones y instituciones.

e. Recursos y Referencias

- i. Cuidado y autocuidado de la salud. El adulto mayor. En:
<http://www.minsa.gob.pe/portada/Especiales/2011/adulto/materiales/Rotafolio.pdf>
- ii. Urrutia, M. (s/f). *Autocuidado: cuidar de uno mismo, cuidar de los otros*. Universidad católica de Chile. En:
http://ovsyg.ujed.mx/docs/biblioteca-virtual/Taller_de_autocuidado.pdf
- iii. Aquilar Idañez, M.J., (1994). *Introducción a la supervisión*. Lumen, Argentina.

Atención psicosocial en crisis

a. Tallerista:

- i. Mag. Franz Kernjak, Austria/Guatemala

b. Descripción

- i. En Guatemala nos enfrentamos día a día con múltiples hechos e incidentes de impacto profundo en las personas y cuales pueden desencadenar una situación de crisis: entre otros son asaltos, robos, violaciones, homicidios, accidentes trágicos de tráfico, desastres naturales y catástrofes humanas. ¿Qué apoyo podemos ofrecer a las personas afectadas? ¿Qué podemos hacer y que no deberíamos hacer en situaciones de crisis? Por un lado el taller aborda a nivel teórico las nuevas tendencias en la atención en crisis y estrategias de prevención. Por otro lado el enfoque está puesto en el entrenamiento práctico de técnicas de intervención como también la preparación a nivel personal de cada participante para obtener la capacidad de dar respuesta lo vivido de la persona afectada.

c. Competencias esperadas

- i. Los participantes conocen las posibles reacciones normales y naturales del ser humano después de un evento impactante, saben ofrecer el sostén social y emocional en la situación de crisis, dominan contenidos de la psico-educación y técnicas específicas de elaboración cognitiva y emocional para la atención a nivel individual como grupal.

d. Contenidos fundamentales

- i. Bases teóricas de psicotraumatología, factores de prevención, manejo de idioma cognitivo, emocional y no-verbal (corporal), psico-educación.

e. Recursos y Referencias

- i. Levine, P.A. (2013): *En una voz no hablada*. Editorial Alma Lepik, Buenos Aires, Argentina.
- ii. Perrren-Klingler, G. (2003): Experiencias traumáticas: intervenir a tiempo para prevenir trastornos. En: *Debriefing. Modelos y aplicaciones. De la historia traumática al relato integrado*. IPTS, Suiza, 2003.

Educación para el desarrollo socioemocional.

a. Tallerista:

Ma. Ingrid Staebler o Dra. Anais Rosenberg

b. Descripción

Este curso-taller enmarca el desarrollo socioemocional en el específico campo educativo. Todo proceso educativo debe de tomar en cuenta el aspecto socioemocional, pero también puede y debe desarrollarse a partir de procesos específicos de planificación, evaluación, aspectos metodológicos, actividades y contenidos específicamente referidos al desarrollo socioemocional.

c. Competencias esperadas

Que los participantes:

Incorporen intencionadamente elementos de desarrollo socioemocional en diversos procesos educativos.

Manejen herramientas de planificación y evaluación que permitan ver y orientar el desarrollo socioemocional de las personas.

Dispongan de metodologías, estrategias y técnicas para aplicar en el campo educativo y que trabajen específicamente el desarrollo socioemocional.

d. Contenidos fundamentales

Nuevos paradigmas educativos

Las metas en la educación socioemocional

Autoestima, autocontrol, autoconciencia, empatía, automotivación, relaciones sociales.

La fuerza del corazón. Educar el corazón, educar para la ternura y la vida

El desarrollo socioemocional y los valores

La incorporación del desarrollo sociemocional en los procesos educativos.

e. Recursos y Referencias

De la Torre, Saturnino. Estrategias creativas para la educación emocional.

IACAT - Universidad de Barcelona. En

<http://www.iacat.com/webcientifica/Estrategiascreativas.htm>. Sin fecha.

Extremera, Natalio y Fernández-Berrocal, Pablo. La importancia de

desarrollar la inteligencia emocional en el profesorado. Revista

Iberoamericana de Educación. <http://www.campus-oei.org/revista/>. Sin fecha.

Monbourquette, Jean. Ladouceur, Myrna. d'Aspremont, Isabelle.

Estrategias para desarrollar la autoestima y la estima del Yo profundo. Sal Térrea. Santander. 2004

Roncal F. (2005). Educación y Desarrollo Socioemocional. Guatemala: PRODESSA.

Goemare, N. & Diaz, M. (sin fecha). *Jugar y Actuar. Nuestras armas para la paz.* Tomado de: <http://www.intered.org/sites/default/files/files/recursos-educativos/intered%20Jugar%20y%20Actuar.pdf>

Coaching existencial y educativo.

a. Tallerista:

Nombre Dr. Donald Wise (EEUU)

b. Descripción

Desde hace algunos años aparece en el horizonte el tema del “Coaching” como aquella disciplina, experiencia guiada que potencia la capacidad y competencia de formarse para que cada persona pueda obtener el máximo rendimiento de sí y descubrir, construir y desarrollar su potencialidad.

A través de este curso-taller se dispondrá de las técnicas y recursos de coaching para el crecimiento personal-profesional, con la finalidad y viabilidad de implementarlas en el acompañamiento y potencialización de las personas (coachees) con quienes se encuentren

c. Competencias esperadas

Que los participantes:

Comprendan los fundamentos, estrategias, fines y beneficios del coaching.

Experimenten algunas herramientas propias del coaching y la manera de aplicarlas.

Desarrolla herramientas y estrategias para incorporar a sus recursos las habilidades del Coach.

d. Contenidos fundamentales

El modelo par: Peter Senge y Ken Wilber

Escucha activa

Emociones y estado de ánimo en el modelo de aprendizaje

Estados mentales en los estudiantes: despertando la curiosidad y el asombro
¿Cómo generar preguntas poderosas para su reflexión?

Definir planes de acción

Técnicas de GROW, SMART, PURE.

Tratamiento de zona de confort

Modelo de aprendizaje Kolb y modelo Gilly Salmon

Psicología del Coach

e. Recursos y Referencias

Jiménez Cortés, R. (2012). *Coaching en el desarrollo profesional docente. Fases formativas y procesos metodológicos de investigación*. REIFOP, 15 (4).

Enlace web:

http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1364431323.pdf

Máñez C., Navarro B. y Bou J.F. (s/f). *Coaching para docentes, el desarrollo de habilidades en el aula*. Versión electrónica tomada de:

<http://ieselchaparil.org/documentos/curso1213/TUTORIA%20COMPARTIDA/Libro-coaching-docentes.pdf>

Reiss Karla. (2007). *Leadership Coaching for Educators. Bringin out the best in school administrators*. California L.A.: Corwing Press.

Wise, D. & Avedaño, K, (2013). *Coaching para liderazgo educativo*. Versión electrónica tomada de:

http://www.usaidlea.org/images/Coaching_para_el_liderazgo_educativo_LR.pdf

Estrategias de afrontamiento desde las experiencias de violencia de género.

a. Tallerista:

Dra. Ursula Hauser, Suiza

b. Descripción

¿De qué hablamos cuando hablamos de género? ¿Cómo se construye la masculinidad? y ¿Qué relación tiene la violencia contra la mujer con el poder? La violencia contra las mujeres incluye diferentes tipos de violencia: psicológica, verbal, física, económica, muchas veces hasta llegar a la muerte de la víctima. Guatemala tiene uno de los más altos índices de femicidios en el mundo y las denuncias de violencia sexual llegan a XX al año. En este contexto es necesario que los participantes del diplomado conozcan cómo se reproduce la violencia contra las mujeres en la sociedad así como elementos fundamentales para su abordaje.

c. Competencias esperadas

Los participantes pueden analizar las construcciones sociales de género, identificar las características de la violencia contra la mujer y elaborar estrategias específicas para disminuir las vulnerabilidades a través de conocimiento de los derechos de las mujeres así como herramientas para realizar una intervención psicosocial.

d. Contenidos fundamentales (mínimos)

Se abordará conceptos de género, del patriarcado, los derechos de las mujeres y de las leyes vigentes nacionales e internacionales más importantes. Se tematizará las diferentes violencias como la violencia emocional, física, sexual, económica y su impacto en la víctima y su entorno social.

e. Recursos y Referencias

Asociación Generando, (2012): Ley contra el femicidio y otras formas de violencia contra la mujer. Versión electrónica tomada de:

<http://asociaciongenerando.org/wp-content/uploads/2013/03/ley-femicidios.pdf>

Grupo para el Desarrollo Integral de la Capital (GDIC), (2008). De Empeños y Sueños. Memorias de un Grupo de psicodrama en Cuba. Publicado por Ayuda Popular Noruega.

Impunity Watch, (2015): *Modulo práctico. Para el abordaje de equidad del género y la prevención de la violencia hacia las mujeres*. Versión electrónica tomada de: http://www.impunitywatch.org/docs/MODULOIMPRENTA-handbook_1325_light.pdf

Lamas, M. (2002): *Cuerpo: diferencia sexual y género*. Taurus, México D.F

Estrategias de acompañamiento psicosocial desde la sabiduría de los pueblos ancestrales.

a. Tallerista:

Cristina Chávez, Médicos descalzos Chinique, Quiche, Guatemala

b. Descripción

En Guatemala históricamente los pueblos ancestrales han tenido conocimientos desde su cosmovisión para enfrentar los problemas de la salud y promover el desarrollo de sus pueblos. Tanto estrategias de acompañamiento, como intervenciones terapéuticas para prevenir y curar enfermedades de la salud mental son parte de la sabiduría de los pueblos ancestrales. La diversidad cultural de este país exige que éste conocimiento se estudie, aprenda y aplique para dar una respuesta culturalmente adecuada a la población originaria.

c. Competencias esperadas

Conocer y comprender la conceptualización holística y clasificación de la salud física y mental desde la cosmovisión maya y sus prácticas terapéuticas tradicionales. Saber identificar la demanda de las personas para ser atendidas por terapeutas tradicionales dando una respuesta a nivel individual y comunitario.

d. Contenidos fundamentales

Paradigma de la salud y la terapia desde la cosmovisión maya, diagnóstico de la salud física y mental, prácticas terapéuticas ancestrales, la sensibilidad y respeto intercultural, postulados epistemológicos desde la visión de los pueblos originarios.

e. Recursos y Referencias

Asociación Médicos Descalzos, Chinique, (2012): ¿Yab`il xane K`oqil? ¿Enfermedades o consecuencias? Seis psicopatologías identificadas y tratadas por los terapeutas Maya`ib K`iche`ib. Asociación Médicos Descalzos, Chinique, El Quiche, Guatemala.

García Vazques, C. y Saal, A.: Transculturalidad y enfermedad mental. Los Mapuches en Nénquen (2007). Tomado de:

<http://fadeweb.uncoma.edu.ar/extension/publifadecs/revista/revista13/02/garciasaal.pdf>

Meditación y espiritualidad en la transformación de la persona.

a. Tallertistas:

Berta Meneses (España) o Andrés Montano (Guatemala)

b. Descripción

La profundidad y fortaleza espiritual del ser humano es un recurso muchas veces desconocido y poco integrado a la vida. El curso parte de la fundamentación e importancia (constatación experiencial) del desarrollo de

la espiritualidad y una nueva conciencia de la vida y del existir. Esta conciencia puede surgir a partir de los espacios y tiempos que nos damos, pero no basta querer y creer que es necesario crecer espiritualmente, hay que saber cómo. Así que a través de la meditación en sus diversas propuestas y prácticas, se abrirán vivencias, experiencias y recursos para enriquecer y potenciar las capacidades de los participantes en el diplomado.

c. Competencias esperadas

Que el estudiante:

Desarrolle una práctica de meditación personal para fortalecer y desarrollar su espiritualidad (fortaleza interior y sentido)

Incorpore diversas técnicas y propuestas de meditación como medio para favorecer la atención psicosocial y el desarrollo de integral de cada persona.

Genera "insight" en sí mismo y en las personas en las que acompaña y apoya.

Desarrolla procesos que perduran en el tiempo y logran dar autonomía, activando recursos de cambio y procesos de autorregulación socioemocional.

d. Contenidos fundamentales

La dimensión espiritual en el ser humano. Hacia una riqueza en la comprensión de la espiritualidad y su importancia.

Espiritualidad y meditación.

Conocerse a sí mismo, fundamento de toda sabiduría de vida.

Autoconocimiento y ayuda a los otros

La meditación en la vida actual. Meditación: necesidad y beneficios. Tipos de meditación. Beneficios de la meditación

Las condiciones y características de una provechosa meditación. Etapas de la meditación.

La práctica de la meditación. Técnicas de meditación. Recursos de la meditación.

Realizar el proceso propio para acompañar el proceso del otro. La meditación guiada.

Hábito de meditación.

e. Recursos y Referencias

<http://www.digital-text.com/2015/06/05/tecnicas-de-relajacion-y-meditacion-para-usar-en-clase/> : técnicas de meditación para usar en clase.

<https://www.youtube.com/watch?v=jSYJVgunMcA> : 10 tipos de meditación.

Dinámicas y técnicas de meditación.

Lecturas y música.

Videos y ejercicios.

Intervención grupal y comunitaria. Experiencias de transformación.

a. Nombre

Ma. Mario Flores Lara (Chile,)

b. Descripción

¿El trabajo psicosocial y desarrollo socio-emocional en Guatemala promueve el accionar grupal y comunitario? ¿Hay reflexión crítica, diálogos inclusivos, sentidos colectivos liberatorios y espacios políticos emancipatorios? La historia de Guatemala, como en muchos otros países del globo, cuenta de exclusión, discriminación, racismo, opresión de la mayoría de su población y la historia reciente del conflicto armado interno dejo heridas y traumas que llenan la memoria histórica actual de la sociedad guatemalteca. El accionar psicosocial grupal y comunitario debería estar dirigido a la construcción de un nuevo pacto social en base de la

elaboración e integración de los hechos históricos, la construcción de una nueva confianza del ciudadano guatemalteco hacia sus representantes estatales y la creación del tejido social que promueve y sostiene tanto la salud integral como el desarrollo humano de la población.

c. Competencias esperadas

Conocimiento y análisis de grupo y contextos comunitarios, aprender métodos y técnicas del accionar grupal y comunitario, facilitar el encuentro social para la reflexión crítica desde las diversidades y las diferencias, fortalecer el aprendizaje grupal y las redes comunitarias como saber manejar los pasos fundamentales del trabajo grupal transformatorio: apertura, profundización y cierre.

d. Contenidos fundamentales

Conceptos de grupos y de comunidad, metodología y técnicas de intervención grupal y comunitaria. La práctica transformativa a través de tres procesos fundamentales: a.) aprender y asimilar, b.) procesar y elaborar, c.) jugar y divertirse. Del inicio hacia la profundización y al cierre – los movimientos fundamentales en el trabajo grupal y comunitario.

e. Recursos y Referencias

Bello, C.M., (2002). *Jugando en Serio. El psicodrama en la enseñanza, el trabajo y la comunidad*. Editorial Pax México, D.F.

Piterbarg, A. (2004). *Puntos de partida. Técnicas de acción para el coordinador grupal*. Ediciones nuevos tiempos, Buenos Aires, Argentina.

Piterbarg, A. (2011). *RHT: Recursos, Herramientas y Técnicas para el Acontecer Grupal*. Ediciones nuevos tiempos, Buenos Aires, Argentina.

Las experiencias artísticas como fuente de cambio y crecimiento. (Taller conjunto de experiencias artísticas múltiples)

a. Tallerista

Por definir (Se invitara a tres facilitadores de distintas ramas artísticas para trabajar en tres grupos diferentes, según el interés de los participantes).

b. Descripción

Para entender las situaciones psicosociales que traspasan las personas y ofrecer un apoyo psicosocial, en la mayoría de los casos nos apoyamos en el idioma que permita la expresión y socialización de emociones y pensamientos. Sin embargo hay situaciones para las que no existen palabras o para las que una persona o comunidad concreta no encuentra la posibilidad de expresar a nivel verbal. En estos casos podemos recurrir a un idioma simbólico e invitar a las personas que expresen sus emociones y pensamientos a través del arte: El mundo interno y a veces inconsciente de los individuos y también el sentir y pensar de colectivos, una comunidad o una sociedad entera. El arte en este sentido despierta la espontaneidad y creatividad y encadena procesos de sanación en lo individual y colectivo, facilita procesos de aprendizaje y de crecimiento socioemocional. En la dialéctica entre estética y ética se busca construir una nueva convivencia social que permite la salud integral y el máximo desarrollo de cada miembro de la sociedad.

c. Competencias esperadas

Saber facilitar la expresión de situaciones, emociones y pensamientos a través de arte, impartir en el diseño de programas de atención psicosocial, desarrollo socio-emocional y educativo el componente de arte.

d. Contenidos fundamentales

El impacto del arte en la atención psicosocial y del desarrollo socio-emocional, técnicas prácticas de la rama artística (música, pintura/fotografía/video, baile, teatro), conceptos de estética y ética.

e. Recursos y Referencias

Butera, C. (2012). *Musicoterapia en rehabilitación psicosocial. Apuntes para su conceptualización*. Letra Viva, Buenos Aires, Argentina.

Klein, J.P., (2006). *Arteterapia*. Una introducción. Editores Octaedro, España.

Reddemann, L. (2003). *La imaginación como fuerza curativa. Como tratar las secuelas de un trauma a partir de recursos personales*. Herder Editorial, S.E., Barcelona.

La escuela de arte y taller libre, Perquín. Enlace web: wallsofhope.org
(Reporte de un mural colaborativo de Ciudad Juárez, México:
<http://wallsofhope.org/en/espanol-walls-of-hope-ciudad-juarez-mexico/>).

De los procesos e instrumentos de evaluación

Todo proceso educativo y existencial requiere de una adecuada y sana evaluación. Es inherente al mejoramiento del proceso y a la consecución de los objetivos plateados.

En el presente diplomado el reconocimiento al buen proceso realizado se obtendrá con el calificativo de **Aprobado** al finalizar cada curso. En el caso de que no se hayan cumplido las expectativas y requisitos que avalen una buena realización del curso, este se tendrá por **Reprobado**.

Son instrumentos para la evaluación del curso:

1. Lectura con guía de reflexión: De cada módulo, excepto el primero, se enviarán una serie de lecturas con una guía de lectura que deberá entregar resuelta e impresa al inicio del taller del módulo correspondiente. Para el primer módulo se entregarán las lecturas en el taller y se enviará la guía resuelta 15 días después del taller. Las respuestas de las preguntas de la guía de la lectura se pueden elaborar o en forma de un texto (2 a 3 paginas máximo) o en forma de un organizador grafico (mapa mental, cuadro sinóptico, mapa conceptual, etc.).

2. Informe sobre la práctica: En cada taller se presentarán algunas técnicas y recursos para que se pueda llevar a la práctica el aprendizaje del taller del curso. De igual manera se dará una rúbrica que funcionará como guía de reflexión para autoevaluar la práctica del curso. Es tarea y responsabilidad de cada participante aplicar los aprendizajes y escribir un informe de la misma con base en la guía de auto-observación. El informe de práctica se compartirá en grupo en un momento del taller.

3. Co-evaluación. Puesta en común del aprendizaje al final de cada taller, con una rúbrica de coevaluación para entregarse luego de la puesta en común.

4. Diario de aprendizajes: En un cuaderno proporcionado en el diplomado, hacia el final del taller se dará un espacio de tiempo para que escriba sus reacciones personales, reflexiones, aprendizajes, propuestas, comentarios e inquietudes, ensayo sobre el tema, etc. Dicho diario se quedará en la administración del diplomado y en el penúltimo taller se devolverá para presentar un informe final de experiencias y aprendizaje. Se corroborará que se haya escrito alguna reflexión personal de cada módulo.

Cada uno de los cursos se evaluará de la siguiente forma:

1. *Lectura*(25%): aprobado o no aprobado según las respuestas de la guía de lectura.

2. *Diario de aprendizaje (25%)*: aprobado o no aprobado según corroboración de un escrito personal reflexivo, consistente, que manifiesta la apropiación y buen manejo de los contenidos del curso.

3. *Informe de la práctica con rúbrica de autoevaluación (50%)*: Aprobado o reprobado según el informe escrito con la respectiva rúbrica de autoevaluación. A dicho informe se adjuntan las rúbricas de coevaluación como aval y para corroborar la realización de informe y práctica. En informe del curso 1 se da en el taller 2 y así sucesivamente, para el taller 10 (Experiencias artísticas como fuente de cambio y de crecimiento) no existe informe de práctica, sino en la realización del mismo taller se realizarán ejercicios prácticos.

Propuesta Financiera

Se ha estimado un costo por estudiante total de 4,800 Q a partir de la siguiente información:

DESCRIPCION	COSTO C/U	TOTAL
Facilitadores		
Honorarios profesores internaciones 5; (5 x 5000=25.000Q)	Q 5,000	25,000
Honorarios profesores nacionales 5 (5 x 3000Q) = 15,000 Q)	Q 3,000	15,000
Movilización facilitadores Internacionales		
Colombia (Naranjo = 700USD) Colombia (Luis Paez = 700USD) Estados Unidos (Wise Donald = 700USD) Suiza (Ursula Hauser; viene de El Salvador; gastos compartidos y máximo entre 300 y 100 USD) México (Mario Flores = 300 USD)		
Alimentación		
Alimentación 125Q por participante (2 almuerzos, 4 refrigerios,) 125x40x10=50.000Q	Q 5,000	Q 50,000
Material didáctico		
Material (fotocopias) 30 Q por participante (Q12.000)	Q 1,200	Q12,000:00
Cartapacio	Q 25,00	Q 1,000.00

Gafetes	Q 10:00	Q 400:00
Administrativo		
Persona administración por modulo	Q 1,000.00	Q10,000:00
TOTALES		

Los costos del diplomado serán cubiertos por las organizaciones convocantes o participantes y por las y los estudiantes de forma compartida. No se pretende, ni se espera tener sobrantes.

Anexo 1:

Curso N°.	NOMBRE DEL CURSO Y DEL FACILITADOR	MES	STATUS
1	Desarrollo socio-emocional Dr. Cesar Montenegro, Dra. Ingrid Staebler	Febrero	confirmado
2	Auto cuidado y autorregulación Dra. Vilma Duque, Lic. Luis M. Benitez Paez	Marzo	confirmado
3	Atención psicosocial en crisis Mag. Franz Kernjak	Abril	confirmado
4	Educación para el desarrollo socio-emocional Dra. Anais Rosenberg (o Dra. Ingrid Staebler)	Mayo	confirmado
5	Coaching existencial-educación Dr. Donald Wise	Junio	
6	Estrategias de afrontamiento desde experiencias de violencia y género Dra. Ursula Hauser	Julio	confirmado
7	Estrategias de acompañamiento psicosocial desde la sabiduría de los pueblos ancestrales Médicos descalzos, Chinique, Dra. Cristina Chávez	Agosto	confirmado
8	Meditación y espiritualidad en la transformación de la persona Berta Meneses	Septiembre	confirmado
9	Intervención grupal y comunitaria; experiencias de transformación Ma. Mario Flores Lara	Octubre	confirmado
10	Las experiencias artísticas como fuente de cambio y crecimiento Por definir	Noviembre	
11	Clausura	Diciembre	

Anexo 2

Mediadores de los cursos-taller

a. Breve CV (Formación y experiencia)

Berta Meneses Rodríguez, (Palència, 1945) es licenciada en ciencias químicas y teología. Es religiosa filipense y maestra zen en la línea de transmisión de Harada, Yasutani y Yamada (Zen Soto – Rinzai) Escuela Sambokiyodan. Trabaja como profesora de matemáticas e informática en la Escuela Nuestra Señora de Lourdes, en Barcelona. Desde el final de los años setenta ha llevado a cabo un trabajo de investigación y profundización de la cultura oriental, sobre todo del buddhismo zen, participando periódicamente en cursos intensivos de zen en España, en diversas ciudades de Europa y en Japón. Ha sido discípula de Willigis Jäger Ko'un-Ken y de Ana M. Schlüter Kiun-An, maestros de la Escuela zen Sanbo-Kyodan. Fue reconocida Maestra Zen en Kamakura (Japón), en 1993, por Kubota Ji'un Roshi, y en 1998 por Ana M. Schlüter Kiun-An, con el nombre de Cho-Sui-An. Actualmente realiza un intenso trabajo en el ámbito del zen mediante conferencias, cursos de meditación y participando en seminarios de estudio en diversos países de Europa, América y Japón. Es presidenta de la Asociación Zen Dana Paramita (Barcelona). Dentro del Zendo Betania, es la maestra responsable de la zona de Cataluña y Baleares, y de las zonas de América Central, en Guatemala, El Salvador, y de Sudamérica, en Ecuador.

b. Contacto, Formas de contactar y disponibilidad.

NOMBRE	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO
BERTA MENESES		
URSULA HAUSER	ursonio@hotmail.com	

MARIO FLORES LARA	mariofloreslara@hotmail.com	
LUIS & ADDER		
INGRID DE STAEBER	ingridstaebler@hotmail.com	
MEDICOS DESCALZOS	médicos.descalzos.chinique@gmail.com	

