

DE TODAS PARTES, COLOMBIA, BOLIVIA, CHILE, ECUADOR, ITALIA, EL SALVADOR, VENEZUELA

EL SALVADOR

Cronica de Ursula Hauser

Les quiero contar de nuestra experiencia con el sociodrama sincronizado en El Salvador, el 12 de octubre (día de la conquista llamada ahora cinicamente "encuentro entre culturas", con el lema:

"¿Que puedo yo hacer para mejorar este mundo; que puedo hacer por mi, por mi familia, mi comunidad, mi pays, el mundo? "

Primero necesito compartir con ustedes la alegría y la esperanza que esta experiencia me dejo a mi y a todo nuestro grupo de psicodrama en El Salvador. Fue fantastico, una inesperada accion y catarsis colectiva en un día de lucha, de recordar dolor, guerra, explotacion, injusticia, impunidad y rabia. Sin haberlo sabido, al planificar el sociodrama con las compañeras de la organizacion feminista "Melida Anaya Montes", se ha organizado para este día, como accion coordinada en el istmo centroamericano en cada pays una marcha con bloqueos de carreteras incluyendo la toma de las fronteras por 2 horas. Esto en protesta contra la globalizacion, el ALCA, el tratado Puebla-Panama y tambien en contra de las explotaciones especificas en los diferentes lugares de trabajo como, por ejemplo, en las maquilas, donde miles de mujeres trabajan practicamente en estado de esclavas sin derecho ninguno.

VIBRAN LAS REDES: LOS TESTIMONIOS

Se ve El Salvador organizado? La gente empezo a hablar, a formar circulos, parejas, a discutir (con microfono en mano) con la gente de la plaza sus ideas para integrarlas. "¡Vengan con nosotros!". Formamos una marcha en contra de la privatizacion. La marcha se represento igual a la que habiamos asistido en la mañana, en la que muchisima gente marcho exactamente como ahora nosotros —nos informo Yolanda—, ante lo cual el publico se alegro y aplaudio. ¿Como lograr esta fuerza organizadora? Hubo juegos en el escenario, los niños cantaban. La propuesta: "Tenemos que elegir nuestro gobierno, queremos una presidenta mujer con una nueva plataforma politica, fue hecha por las Melidas con mucha alegría y decision, tanto que el publico estuvo de acuerdo, y se eligio entonces a la presidenta (Blanca Rosa). Antes, un hombre queria ser presidente, por fin logro ser elegido como vicepresidente (casi se enamoro de la presidenta!). Blanca Rosa declare su plataforma politica integrando las ideas del publico: Justicia para todos El Salvador libre de intereses transnacionales, dignidad del pueblo, identidad nacional y latinoamericana, igualdad entre mujeres y hombres, derechos para los niños —gritos aplauso y euforia de ellos—, conciencia ecologica, respeto a las diferencias, solidaridad, un estado socialista!

Este final fue acompañado por fuertes aplausos, gritos, risas y hasta lagrimas que vimos en la cara de la gente arriba de la tarima, igual que abajo en la plaza. Nos sorprendimos de la creatividad espontanea de la gente que estimulo la nuestra en un hermoso dialogo, en una accion en comun. Una vez mas, damos razon a Moreno y recordamos la cuna del psicodrama, motivandonos para muchas mas experiencias de este tipo.

Y, cuando por ultimo empezaron a cantar "soy latinoamericano" (las Melidas han preparado volantes que repartieron entre la gente, de modo que toda la plaza se unio en esta cancion), por supuesto tambien todas nosotras lloramos de alegría, emocion, alivio y satisfaccion. Fue la primera experiencia publica de sociodrama en El Salvador, y para las Melidas, no quedo ninguna duda de que este tipo de trabajo es sumamente importante y placentero. ¡Se abrio una nueva puerta, y esto en buena hora!

Para el grupo de psicodrama de las Melidas fue, ademas, la prueba de saber dirigir un sociodrama, de si tener la capacidad practica y teorica, de conocer la dinamica en escena y de no tener miedo a la catarsis, ni a la propia, ni a la ajena.

DE TODAS PARTES, COLOMBIA, BOLIVIA, CHILE, ECUADOR, ITALIA, EL SALVADOR, VENEZUELA

¡Gracias, compañeras/os psicodramatistas, **en especial** gracias Yuyo, quien nos animo y nos integro al movimiento desde Mexico!

Soy latinoamericano;

1. Soy latinoamericano No importa de que pais Quiero que mi continente viva algun dia feliz.
Que los paises hermanos de Centro America y Sur, borren las sombras del norte a ramalazos
de Luz...

Coro:

Si hay que callar no callemos pongamonos a cantar! Y si hay que pelear, peleamos; Si es e!
modo de triunfar.

2. Por toda la America soplan vientos que no van de parar, hasta que entierran las sombras no
hay orden de descansar.

(Coro)

3. Desde una punta a la otra del continente que bien

El viento sopla sin pausa

Y el hombre (la mujer) sigue el vaiven

(Coro)

Por hoy me despido de ustedes con un fuerte abrazo! IHasta pronto en otra accion
sociodramatica sincronizada!

Ursula